

# НАШ ГОЛОС



Ко Дню энергетика

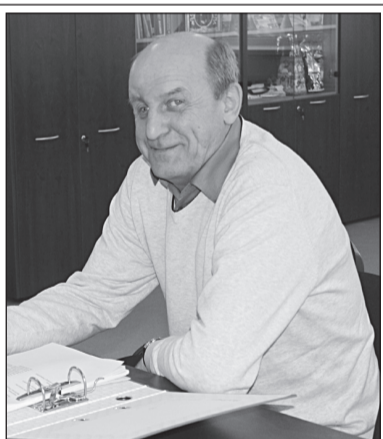
60 ЛЕТ ЗАЖИГАЕМ СВЕТ!

Стр. 2-3

издание территориальной профсоюзной организации железнодорожников российской профсоюзной организации работников атомной энергетики и промышленности тпо-железнодорожники.рф tpo2931@rambler.ru

## ЖИЗНЬ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

Сколько интересных людей объединяет под своими флагами наша Территориальная профсоюзная организация! Каждая деловая встреча выливается в дружеские отношения, желание созвониться и переспросить – ну как дела? Именно тому, какими общественно важными делами-свершениями заканчивают уходящий год представители разных профессий, и посвящена наша передовица.



Олег ШИКОВЕЦ, председатель профкома ПАТП

### Позиций не сдаем!

– 2017 год прожили в штатном режиме. На нашем предприятии работает наилучший контингент водителей. И задача профсоюза – не давать своих в обиду. Нам это удается, все спорные вопросы решаем совместно с администрацией и только внутри предприятия, профсоюз и дирекция слышат друг друга. Действуем в рамках коллективного договора. Вовремя выдается заработная плата. Обеспечиваем работающих спецодеждой, моющими средствами. Работает действенная комиссия по охране труда. Помогаем в приобретении дорогостоящих лекарств и зубопротезировании – выделяются средства до 6 тысяч рублей. Материальная помощь в случае жизненных проблем тоже оказывается безотлагательно. То есть все принципиальные положения колдоговора неукоснительно соблюдаются.

Считаю своим долгом постоянно вести разъяснительную деятельность, особенно среди вновь пришедших – что такое профсоюз, почему для каждого работающего важны гарантии, им предоставляемые. В этом году уволилось 46 членов профсоюза, а 45 пришло им на смену. Сейчас на предприятии трудится 410 человек, 218 из них – в наших сплоченных рядах. Хороший показатель. И за ним стоит постоянная работа дружного профактива ПАТП.

Денис УСОВ, профорг МП ГТС

### Мы научились защищать свои права

– Предприятие «Городская телефонная сеть» остается муниципальным, и это главный итог нашей работы в уходящем году. Трудовому коллективу и профсоюзному комитету удалось донести свою позицию до депутатского корпуса, и парламентарии единогласно поддержали нас. Мы не видели смысла перевода своего устойчивого, конкурентоспособного предприятия в другую форму собственности и потому, как один, встали против этого решения городской администрации.

В ноябре на предприятии было проведено реформирование. Из видов деятельности было исключено вещание, в результате чего сотрудники

редакций «Свежее телевидения» и радио «Спектр-26» были переведены в МП «Инфоцентр». Но все действия администрации ГТС были законными, права работников не нарушены, заработная плата сохранена. Им даже не пришлось переезжать в другие помещения – все трудятся на своих привычных местах.

Работаем стабильно, без долгов. В этом году нам удалось поднять на 12% зарплату. ГТС было единственным муниципальным предприятием, которое полностью оплатило путевки в детские лагеря всем желающим. В этом личная заслуга нашего директора Александра Михайловича Тюнина, выделившего



средства на летний отдых детей сотрудников.

В связи с выходом из нашего состава двух редакций штатная численность, естественно, уменьшилась. Сейчас у нас 98 работающих, 47 из которых – члены профсоюза. Это почти 50%, а традиционно мы держим планку до 55%.

В новый 2018 год входим уверенно. Опыт работы по защите своих прав есть. Результат положительный. В будущее смотрим с оптимизмом!

Елена ХОЛОДКОВА, профорг детского сада №64 «Алые паруса»

### Прирастаем молодёжью

– Наши «Алые паруса» надувает в этом году ветром перемен. В коллектив стажистов влилась когорта выпускниц Красноярского педагогического университета, девчата 1991 года рождения. Новосоисканные воспитатели все как один вступили в профсоюз, заинтересовались сутью деятельности каждой из комиссий, и забурлила в нашем коллективе с новой силой общественная жизнь.

Мы никогда не сидели на месте, но сейчас наше победоносное участие в мероприятиях разного уровня бьет все рекорды. В общегородском конкурсе «Воспитатель года» показала класс Елена Ангель. На выставках «Руси мастеровой» поражает своими фотороботами Алина Ильясова. В Спартакиаде работников образования мы заявили на все



виды соревнований: легкоатлетический кросс, плавание, стрельбу, бег на лыжах, баскетбол, волейбол, теннис. И на высшие ступени спортивного пьедеста-

ла с отличными показателями поднимались Елена Моисеева и Вера Строганова. В городском и краевом фитнес-фестивалях великолепно выступили Ирина Томилова и Ольга Царева.

Наши воспитатели с толком провели время на IV образовательном форуме ЗАТО Железнодорожники. В конкурсе воспитателей, организованном Школой Росатома, владение новейшими технологиями работы с детьми блестяще продемонстрировала Анастасия Малетина.

У нас сильная и многочисленная профсоюзная ячейка. Из 79 работающих членами профсоюза являются 55 человек. На новый 2018 год у нас грандиозные планы, мы полны сил и верим в свое успешное будущее! Будем держать читателей «НГ» в курсе!

Наталья ТЕРЕШИНА, инициатор Ассоциации молодых педагогов Железнодорожники

### Под крылом профсоюза



– В сентябре городской грантовый конкурс «Территория 2020» поддержал наш проект «Ассоциация молодых педагогов Железнодорожники». У этой идеи есть своя предыстория. Понача-

лу совсем печальная, но сейчас я уже совсем иначе смотрю на то, что происходило со мной, молодым учителем начальных классов. Свой первый опыт преподавания в школе получила в краевом центре. Это был опыт отчаяния и желания уйти из профессии навсегда. В современной школе отсутствовал институт наставничества. А как, скажите, молодому педагогу научиться учить детей? С кого брать пример? Бархатные в нескончаемых проблемах и отсутствие ответов на миллион вопросов почти привели меня к школьному порогу... Хорошо, что в силу обстоятельств я оказалась здесь, в Железнодорожники, в прекрасной школе №106, где меня встретили отзывчивые и все понимающие директор Елена Александровна Рябова и председатель Объединенной профсоюзной организации образовательных учреждений Татьяна Сергеевна Шаповалова. За спиной

сразу выросли крылья – меня услышали! Поняли! И началось встречное движение по всем вопросам.

А получение грантовой поддержки дало серьезный толчок развитию и воплощению идеи нашей Ассоциации молодых педагогов. Теперь мы, прежде путавшиеся в своих проблемах, объединены. У нас есть свои площадки на базе Управления образования и Молодежного центра. У нас есть возможность встреч и обсуждений, обмена опытом и даже выпуска своих методичек. Молодому учителю трудно во всем – и в организации учебного процесса, и с ребятами на переменках, и в отношениях с требовательными родителями. Мы создали одноименную страничку «ВКонтакте», где можем взаимодействовать в любое время и по всем вопросам. А самое главное, что у нас есть поддержка администрации школы и профсоюза!



На профсоюзном фронте – за перемены!

Главный редактор Василий ЮРЧЕНКО

Дабы держать читателей «НГ» в курсе государственных течений в общественно-политической и социально-ориентированной сферах, редакторская колонка зачастую освещает законодательные проекты, обсуждаемые в Госдуме, работу Российской трехсторонней комиссии, деятельность ФНПР – события, влияющие на жизнь каждого из нас. Но сегодня мы отойдем от этой практики. И достойно проводим в историю 2017-й, прошедший под эгидой Года профсоюзной информации. Достоинство – потому что мы это заслужили.

В рамках V съезда Российского профсоюза работников атомной энергетики и промышленности проводился конкурс имиджевой продукции членских организаций РПРАЭП «Профсоюз – твоя защита!». Мы смело выставили на суд авторитетного жюри несколько номеров газеты «Наш голос», цветную брошюру об итогах работы ТПО, выпущенную в 2016 году к XIII отчетно-выборной конференции. Плюс по умолчанию рассматривалась наша деятельность по развитию собственного интернет-ресурса. Нам было не стыдно презентовать свою продукцию на столь высоком форуме, потому как мы стремимся действительно и мобильно информировать своего читателя по всем направлениями профсоюзной работы. Мы не боимся сложных аналитических разборов на страницах своих изданий, делимся опытом политической борьбы, рассказываем о противостоянии коллективов несправедливым решениям властей. Так как мы регулярно мониторим информационное поле, освещаемое равными по статусу профсоюзными организациями, то вполне можем себе позволить оценить свою работу как достаточно профессиональную. Что, собственно, и подтвердилось результатами конкурса, присудившего «Нашему голосу» первое место в номинации «Лучшее издание».

А в мае этого года ТПО Железнодорожники своей успех в конкурсе на лучшую постановку информационной работы, организованной Федерацией профсоюзов Красноярского края. Мы взяли две «бронзы» – в номинациях «Лучшая профсоюзная печатная продукция» и «Лучший информационный стенд» и уверенно победили как профсоюзная организация с самым лучшим интернет-ресурсом.

К слову, в декабре мы перезапустили сайт с новым дизайном и слоганом «НАШ ГОЛОС в защиту прав трудящихся!». Обновление коснулось почти всех страниц ресурса. Появились новые рубрики «Агитпроф», «Профсоюзный экран», серии фоторепортажей «НАШ ГОЛОС в трудовых коллективах». Изучая опыт коллег, мы анализировали изменения других как новостных, так и профсоюзных сайтов, но, вместе с тем, следовали собственным представлениям о том, каким должен быть современный профсайт именно для нашего читателя. То, что вы видите сейчас на tpo-железнодорожники.рф – не финальная версия. Наш сайт будет меняться и, безусловно, в лучшую сторону.

Сегодняшний номер «НГ» насыщен различной информацией. Мы решили подвести итоги года по результатам работы четырех профкомов предприятий, входящих в состав ТПО, – местами получилось даже неожиданно. Часто рассказывая ко Дню энергетика о коллективе МП ГЭС, мы, тем не менее, никогда не затрагивали глубоко его историю, которая в этом году достигла отметки в 60 славных лет. На развороте наш читатель впервые увидит фотографии, которые долгое время хранились в домашних архивах сотрудников Гортеплоэнерго и Горэлектросети.

Также 60-летняя история Дворца культуры затронута на четвертой полосе. Именно – затронута, потому как нет никакой возможности рассказать о главной сцене Железнодорожники на одной страничке. Однако, зайдя в архив газеты на нашем сайте, вы можете найти №28 «Нашего голоса», где прочтете потрясающее интервью директора ДК Светланы Грек, исполненное гордости за свой легендарный Дворец.

Чем хороши СМИ – печатные либо в интернете? Да тем, что в них всегда гуляет ветер перемен. Информационное поле динамично, и чтение достойных изданий всегда дает возможность ощутить себя на одной волне с быстро меняющимся временем. Вот опять на носу Новый год, а это значит, что мы совсем скоро увидим обновленный Железнодорожники, меняющуюся Россию и, конечно, свежие новости от наших корреспондентов.

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

# Анатолий КОВАЛЬ: «Главное в нашей работе – это надежность»



Нынешний год для Горэлектросети знаменителен не только двойным юбилеем. В 2017-м, после восьмилетнего перерыва, одно из старейших муниципальных предприятий Железнодорожного района вернуло себе статус сетевой организации. Всесторонне оценить последствия этого события можно будет лишь через несколько месяцев, когда подойдет время «Ч» для решения судьбы электросетевого комплекса ЗАТО, в 2010-м переданного по решению железнодорожных властей в аренду АО «КРАСЭКО». А пока имеет смысл взглянуть на работу энергетиков в режиме «здесь и сейчас». Слово директору МП «ГЭС» Анатолию КОВАЛЮ.

— Анатолий Николаевич, после того, как из устава предприятия был изъят основной вид деятельности, будущее Горэлектросети казалось беспросветным, уж простите за каламбур. Тем не менее предприятие по-прежнему работает, причем с прибылью, выполняет социальные обязательства и занимает свою нишу в системе городского хозяйства. В чем секрет устойчивости?

— Реорганизация была болезненной, коллектив учился работать в новых условиях, опираясь на традиции и отлаженный годами производственный порядок. Сегодня в МП «ГЭС» трудится 97 человек, действует работоспособная структура: участок по ремонту и обслуживанию электросетей, оперативно-диспетчерская и ремонтная службы, участок наружного освещения, электротехническая лаборатория, служба транспорта и механики. Этот ресурс позволяет предприятию выполнять все поставленные задачи.

Горэлектросеть обслуживает 40 трансформаторных подстанций, 9,9 км воздушных линий и 47,7 км кабельных сетей разных классов напряжения, обеспечивает бесперебойную и надежную работу системы уличного освещения Железнодорожного и поселков ЗАТО, отвечает за работу 13-ти световых объектов, устанавливает и наряжает новогодние ёлки, монтирует уличную и праздничную иллюминацию, осуществляет комплексное техническое обслуживание электростанций потребителей.

В этом году РЭК утвердил нам тариф на передачу и распределение электроэнергии, и работы прибавилось: в сентябре приняли на баланс электрические сети поселка Подгорного. Еще ранее нам передали 2 воздушных линии и 7 подстанций в районе Пасеки.

— Тот факт, что именно Горэлектросеть взяла бесхозные объекты и приводит их в надлежащий вид, свидетельствует лишь об одном: муниципальные предприятия первые, на кого Железнодорожск может положиться в любых нестандартных ситуациях.

Согласен на все сто. Для коммерческих структур ключевая цель – получение прибыли. А муниципальные предприятия, помимо зарабатывания денег, решают социальные задачи, которые даже важнее задач хозяйственных. Если вдруг возникает потребность сделать что-то сверх плана

или вне графика, муниципалы подключаются без разговоров. Потому что город – сфера нашей ответственности. Я не уже говорю про то, что предприятия городского хозяйства – это рабочие места и налоговые отчисления в бюджет Железнодорожска.

— К слову об ответственности – не только перед городом, но и перед трудовым коллективом. Раздел колдоговора ГЭС, посвященный мерам социальной поддержки работников, можно считать примером для подражания. Однако есть и критики: «эффективные менеджеры» пеняют, что это пережиток социализма, от которого нужно избавляться.

— Поддержка работников – нормальная практика во всем цивилизованном мире. И за примерами далеко ходить не надо: в деятельности градообразующих предприятий, ГЭК и ИСС, социальная политика занимает важное место. Если брать наш коллективный договор, то там речь идет не об оплате поездки на Канары, а о простых человеческих вещах: поддержке людей в трудной жизненной ситуации, частичной оплате дорогостоящего лечения или детских путевок в оздоровительный лагерь, помощи ветеранам предприятия. При сравнительно невысокой заработной плате это бонус и дополнительная мотивация для работников. Любый здравомыслящий работодатель знает, что если делать что-то для людей, они обязательно пойдут тебе навстречу – в случае авралов или непредвиденных ситуаций.

И еще на эту тему. Горэлектросеть неоднократно становилась победителем и призером конкурсов «За высокую социальную эффективность и развитие социального партнерства» и на лучшую организацию работы по охране труда, организованных Правительством Красноярского края. Это значит, что мы на правильном пути.

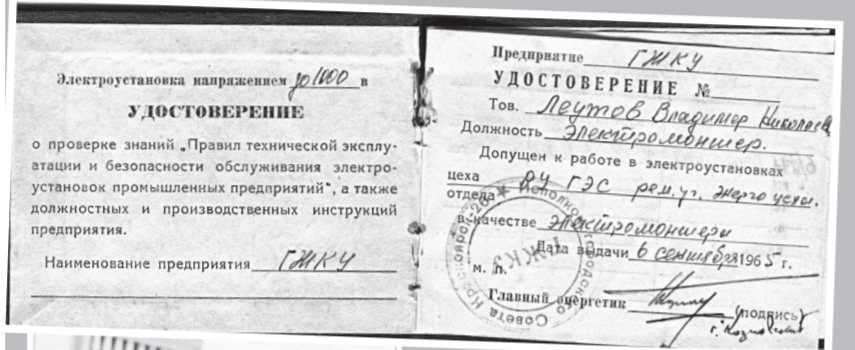
— В этом году у вас сразу три знаменательных даты. И тройной повод поздравить коллег.

— Дружный и профессиональный коллектив Горэлектросети заслуживает самых теплых слов! Главное в нашей работе – это надежность, а более надежных и ответственных людей, чем энергетиков, я не встречал. Всем работникам и ветеранам предприятия хочу пожелать крепкого здоровья, душевного равновесия, выдержки и оптимизма. Какие бы суровые призы не преподносила нам жизнь, история все расставит по местам. С праздником!

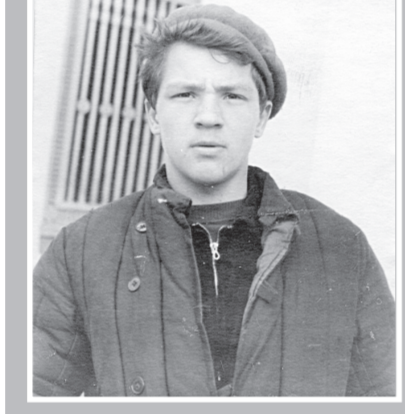
# 60 ЛЕТ ЗАЖИГАЕМ СВЕТ!



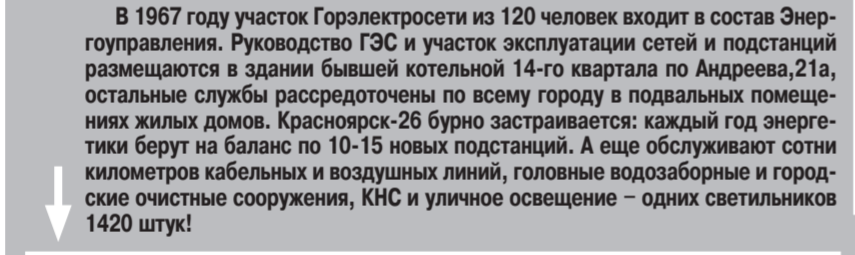
В 1957 году на участке ГЭС работали 4 электромонтера по эксплуатации сетей и подстанций, 3 контролера по учету электроэнергии да бригада ремонтников из 6-ти человек. Не числом, а умением Горсеть тогда обеспечивала работу 40 подстанций, 30 км низковольтных и 20 км высоковольтных кабелей и силовых трансформаторов мощностью 128000 кВт. Остро не хватало инструментов и материалов, не было приборов и схем, а первый транспорт – велосипед появился в 1959 году. Но работали за двоих и на совесть, не жалея сил, чтобы молодой Красноярск-26 жил полной жизнью.



Для муниципального предприятия «Горэлектросеть» год 2017-й ознаменован сразу двумя юбилеями – 60-летним и четвертьвековым. 21 августа 1957 года в энергоцехе Жилищно-коммунального отдела ГЭК был образован участок «Горэлектросеть», а через 35 лет, в 1992-м ГЭС выделена из состава Энергоуправления в отдельное муниципальное предприятие. То, что круглые даты пришлись akurat на год столетия Октябрьской революции, наверное, тоже не случайно: созидательное стремление «светить всегда, светить везде» у железногорских энергетиков по жизни сочетается с боевым настроем и нежеланием прогибаться под обстоятельства. Весь исторический путь одного из старейших предприятий Железнодорожска тому примером.



В 1962 году 16-летний электромонтер Володя Леутов пришел в энергоцех ЖКО ГЭК на участок по обслуживанию объектов соцкультбыта. Сегодня Владимир Николаевич по-прежнему в строю и в коллективе ГЭС является абсолютным рекордсменом по трудовому стажу – электрικού городских организаций он содержит в порядке уже более полвека!



В 1967 году участок Горэлектросети из 120 человек входит в состав Энергоуправления. Руководство ГЭС и участок эксплуатации сетей и подстанций размещаются в здании бывшей котельной 14-го квартала по Андрееву, 21а, остальные службы рассредоточены по всему городу в подвальных помещениях жилых домов. Красноярск-26 бурно застраивается: каждый год энергетика берут на баланс по 10-15 новых подстанций. А еще обслуживают сотни километров кабельных и воздушных линий, головные водозаборные и городские очистные сооружения, КНС и уличное освещение – одних светильников 1420 штук!



В 1977 году участок Горэлектросети получает статус цеха с 11-ю службами. Бесперебойную работу электрохозяйства Красноярск-26 обеспечивает уже 137 человек, в том числе 22 ИТР. В 1979-м цех обзаводится собственной базой – двумя административными зданиями по Восточной с мастерскими, складами и гаражом. Конец подвальной эпопеи – теперь весь коллектив под одной крышей!



Год за годом Горэлектросеть наращивает производственные мощности. В 1967 году создается служба по испытанию и измерению электрооборудования и электросетей, в 1971-м – служба по капитальному ремонту сетей и подстанций. В 1984-м в Горэлектросети внедряется автоматика и телемеханика: ОДС оборудуется комплексом «ТМ-300», с помощью которого осуществляется телепередача информации и телеуправление электросетями города.



Геннадий Баховцев – фигура знаковая не только для городской энергетики, но и для Железнодорожска в целом. В 1973-м пришел в Энергоуправление и прошел путь от электромонтера до начальника Горэлектросети. В 1992-м при единодушной поддержке трудового коллектива инициировал отправку ГЭС в автономное плавание. В 2005-м путем всенародного голосования был избран на пост Главы ЗАТО и 5 лет руководил Железнодорожском. На фото – мар Баховцев на родном предприятии вручает награду плотнику Анатолию Солопову, 2005 год.



«Лихие девяностые» для коллектива ГЭС стали проверкой на прочность. Но сдюжили, встали на ноги и сохранили город. А еще одно за другим стали подхватывать ведомственные электростанции – в Тартате, Новом пути, Лукашках. К 2000 году ГЭС отвечала уже за 260 трансформаторных подстанций, 560 км кабельных и 100 км воздушных линий, обслуживала 3500 уличных светильников и 50 000 электросчетчиков.



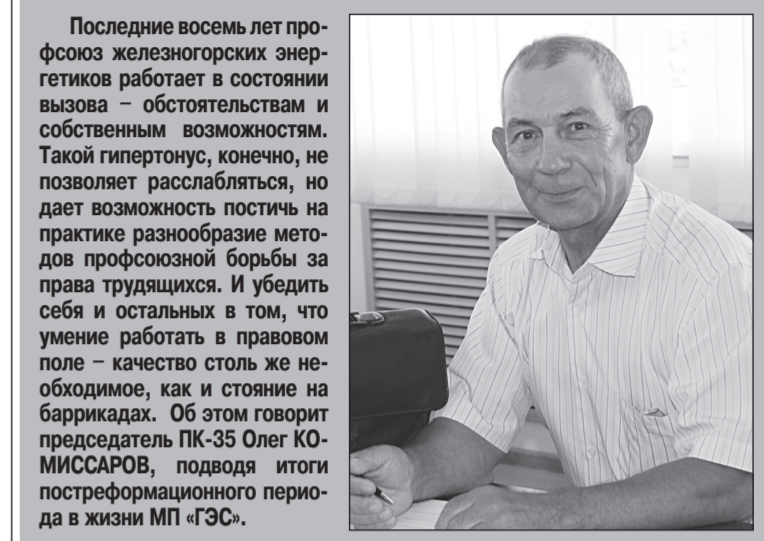
Год 2010-й для МП «ГЭС» – не только печальный, но и гордая вежа. Выступая за сохранение электросетевого комплекса ЗАТО, коллектив Горэлектросети продемонстрировал столь редкие по нынешним временам сплоченность и командный дух – те самые качества, что помогли их предшественникам побеждать трудности.



Конечно, главной движущей силой все это время был профсоюзный костяк. Без таких людей, как Александр Васянин, Раиса Ровенская, Игорь Бакалов, Александр Попов, Татьяна Алексеева всю нашу работу – и глобальную, и текущую было бы просто не победить. Радует, что с приходом Константина Жижарева активизируется направление по работе с молодежью. Чтобы повысить эффективность работы профсоюзного комитета, мы внесли изменения в структуру, так что теперь каждый член профкома является заместителем председателя по соответствующему направлению. Это хороший метод защиты – профактив нельзя уполнить по пунктам 2, 3 и 5 статьи 81

В ПРОФКОМЕ

# Олег КОМИССАРОВ: «Когда мы едины, мы непобедимы!»



Последние восемь лет профсоюзом железногорских энергетиков работает в состоянии вызова – обстоятельствам и собственным возможностям. Такой гипертонус, конечно, не позволяет расслабляться, но дает возможность постичь на практике разнообразие методов профсоюзной борьбы за права трудящихся. И убедить себя и остальных в том, что умение работать в правовом поле – качество столь же необходимое, как и состояние на баррикадах. Об этом говорит председатель ПК-35 Олег КОМИССАРОВ, подводя итоги постреформационного периода в жизни МП «ГЭС».

**С ЧУВСТВОМ ВЫПОЛНЕННОГО ДОЛГА**  
— Главное достижение нашего профсоюза за последнее время – сохранение численности: членство стабильно держится на уровне 75-80%. Учитывая всем известные реалии, задача была не из простых, но мы справились. С реорганизацией предприятия профсоюз Горэлектросети добился права представлять интересы коллектива в различных инстанциях, рассматривающих дело ГЭС. Мы сумели настоять на сохранении всех социальных гарантий для работников, перешедших в компанию «КСК-сервис» (ныне КРАСЭКО).

Было создано процентное успешной работы одного профсоюзного комитета на двух предприятиях. Изменили структуру, и являясь работником железногорского филиала АО «КРАСЭКО» вошла в ПК-35 на правах цеховой организации. Внимательно следили за соблюдением прав перешедших в другую организацию работников. В случае нарушения со стороны работодателя: задержке зарплаты, попытках реального его снижения, проблемами с выдачей спецодежды, других нарушений – реализовали право профсоюзного контроля и обратились в прокуратуру, госинспекцию по труду, задействовали авторитет и ресурсы Территориальной профсоюзной организации. После проверки надзорных органов все претензии ПК-35 были признаны обоснованными. Мы и сейчас готовы отстаивать в любой момент – опыт уже нарабатан.

**О КОЛЛЕКТИВНОМ И СОЗДАТЕЛЬНОМ**  
— Один в поле не воин – вот основной принцип профсоюзной работы. Так что наши достижения и победы можно записать на счет всего коллектива. У нас, кстати, и в колдоговоре закреплено, что все ключевые вопросы по внесению изменений в этот документ решаются только общим собранием, а не согласительной комиссией. В случае спорных ситуаций с работодателем мнение большинства, безусловно, играет свою роль.

Нужно постоянно мониторить законодательство, изучать опыт других профсоюзов. К примеру, по Отраслевому тарифному соглашению работники энергетических предприятий могут иметь 50% льготу по оплате электроэнергии, если это будет закреплено колдоговором. Горэлектросеть недавно вернула себе статус сетевой организации, будем эту тему прорабатывать. А вот работники «КРАСЭКО» такой льготы не имеют, хотя, предпологаю, возможности у предприятия для этого есть.

Остановившись на достигнутом не будем, хотя главного, я считаю, профсоюз уже добился. Коллектив Горэлектросети на своем примере почувствовал, что в единстве – сила, и пока мы вместе, нас не сломают.

60  
ЛЕТ

## В ЦЕНТРЕ ГОРОДА



«Наш голос» в очередной раз жалеет, что развернуться негде! Сколько уникальных фактов, бесценных снимков, прославленных имен хранит 60-летняя история легендарного Дворца культуры. Хочется рассказать обо всем, но для этого нужно создать полноценное издание, которое бы увековечило труд талантливого коллектива, в абсолютно закрытых условиях создавшего открытую для творческого самовыражения площадку.

Принадлежащее прежде Горнохимическому комбинату учреждение культуры буквально купалось в любви и заботе его руководителей и, что архиважно, председателей профсоюзной организации. Именно их стараниями был подобран и сбит костяк славной когорты работников культуры, чьи имена и по сей день у всех на устах.

На фотографиях 60-х годов прошлого столетия – удивительная атмосфера волшебного праздника, который каждый новый год переполнял залы, фойе, лестничные марши Дворца культуры и выплескивался через парадное крыльцо на площадь, к народу, чтобы обнять каждого и отогреть своим искрометным творческим задором. Лучшие традиции сегодня продолжают! Коллектив ДК, как и все славные 60 лет, – молод, горяч, нацелен на успех!



## Ах, Александр Сергеевич!

В штат Дворца культуры Александр Сергеевич ГОДАНОВ официально был принят в 1991 году. Но уже до этого с отличием закончил Кемеровский институт культуры, а еще прежде стал отцом-прародителем легендарных объединений: школьного Клуба веселых и находчивых, агитбригады ГХК, театра миниатюр. Его талант режиссера массовых представлений и праздников бил фонтаном и поражал бесконечно яркими идеями.

– Я пришел в ДК перед Новым годом, где, несмотря на уже весомый послужной список, мне дали двухмесячный испытательный срок. Надо было произвести неизгладимое впечат-

ление, и пришло в голову представление «В ночь под Рождество». Под эту идею тут же подписалось руководство театра оперетты, и в нашу постановку были включены ведущие артисты, хор, балет! То представление, ныне трансформированное в народное действо «Раз в Крещенский вечерок», по сей день принимается нашими горожанами. Ну а для меня, слесаря шестого разряда Горнорудного завода, та «Ночь под Рождество» стала переводным билетом на постоянную работу во Дворец культуры.

Если начать перечислять поименно, с кем посчастливилось работать в этих родных и дорогих моему сердцу стенах, не хватит газетного разворота. Но Эмму Николаевну Муратову я не имею права не назвать. Она была моим учителем и моей мамой в культуре. Эмма Николаев-

на настояла, чтобы я поехал поступать в институт культуры вместе с ее сыном Александром. Она стояла у истоков ключевых событий моей жизни, за что я любил, люблю и буду любить ее вечно.

...60-летие ДК – это ведь целая жизнь. Мне трудно сейчас вычленил из нее что-либо – может обрушиться целый пласт. Лучше буду гордиться своей причастностью к любимому месту досуга нескольких поколений горожан. На сцене Дворца культуры, главной сцене Железнодорожска, выросли десятки самостоятельных коллективов и клубов, и многим из них за достижения в области культуры и искусства были присвоены звания «Народный» и «Образцовый». На этой высокой ноте в юбилейном году желаю дорогим коллегам – музы вдохновения! Будьте счастливы и успешны, дорогие!

## А не спеть ли мне песню о любви!

Талантливая, дружелюбная, зажигательная – это все о ней. Об Анастасии ГАЛУХИНОЙ, ведущей культурно-массовым отделом ДК. И то, что случайности – не случайны, тоже про нее.

– На сцену, как сейчас помню, впервые вышла в три года. А иначе и быть не могло – ведь я из музыкальной, певчей, артистичной семьи. В родном Черногорске солировала с эстрадными номерами, исполняла романсы и пела в фольклорных коллективах. Так что куда пойти учиться и «кем работать мне тогда» вопрос не стоял. Закончила Хакасский государственный университет, по образованию дирижер-хоровик. Семь лет назад приехала в Железнодорожск, пришла

устроившись в театр оперетты, не зная, что здесь базируются два учреждения культуры. На вахте спросила, как найти директора. И, как вы понимаете, попала прямоком в добрые руки директора ДК Светланы Юрьевны Грек. Она с ходу вынесла «приговор» – ах, как горят глаза! Не отпущу! Берем методистом! Я тогда и не знала, что такое быть методистом. Но мне так все мгновенно понравилось, что по сей день, уже возглавляя культурно-массовый отдел, ни секунду не жалею, что вместо оперетты попала во Дворец культуры.

Вместе с моими методистами пишем сценарии ко всем мероприятиям ДК, сами же их воплощаем на сцене. Мы тут все и швец, и жнец, и на дуде игрец! В этом году еще стала руководителем школы эстра-

ного вокала «Планета Kids». Набрали три возрастных группы, детки занимаются с трех лет и старше. Репертуар только формируем, но уже обязательно выходим на сцену. Удивительная по эмоциям деятельность! Работать с ребятишками – настоящее счастье.

Правда, свой ребенок маму видит редко. Как уйду к девяти утра, так к полуночи только домой возвращаюсь. Особенно в предновогоднюю пору. Сейчас, помимо повседневных обязанностей, репетируем конкурс «Звездная красавица», готовимся к елке для деток-инвалидов. Каждый день – новые встречи, новые задачи. Все увлекает, зажигает, требует немедленной реакции и творческого воплощения. Это здорово, когда о своей работе можно говорить с огромной любовью!



## Все дороги ведут в культуру!

Такова правда жизни творчески заряженного человека. За каким бы длинным рублем не гнался, судьба раз за разом возвращает на круги культурные своя! Надеемся, в должности художественного руководителя ДК Сергей ЦЫГАНКОВ осядет.

– В культуре, конечно, не посидишь! Специфика еще та. Но, видимо, драйв творчества этой профессии во мне неистребим. Я воспитывался в Сосновоборском детском доме, где была предоставлена возможность заниматься в цирковой и театральной сту-

диях. Так что с раннего детства я – человек общественный и выступающий на сцене. После школы, естественно, поступил в краевую Академию музыки и театра, но на платном отделении содержать меня было некому. Тем не менее с отличием окончил актерское отделение Красноярского краевого колледжа культуры и искусства. Поскитался изрядно в поисках себя: Олимпиада в Сочи, сельский клуб в Хакасии, попытки устроиться в Красноярске... Но все сложилось в Железнодорожске, и вот уже полтора счастливых года я здесь, в ДК, где бушует культурная жизнь города, проводится невероятное количество

досуговых мероприятий, успешно работают пять десятков коллективов художественной самостоятельности. Вначале, наряду с руководством нашим дружным творческим коллективом, взял под свое крыло среднюю группу ребятишек в ТЮЗе театра «Современник». Однако пришлось сделать выбор в сторону основной деятельности. Но без детей все равно не могу и поэтому с огромным удовольствием готовлю юных чтецов к различным конкурсам.

Вместе с коллегой Анастасией Галухиной ведем все городские мероприятия: торжественные собрания, творческие вечера и

встречи, День города... А в этом году в рамках социально-культурного маршрута «Енисейский экспресс» на открытой площадке выступала народная артистка РФ Надежда Бабкина, и нам доверили вести ее концерт – это был сумасшедший опыт!

Хочется больше и ярче рассказывать о нашей работе, о наших мероприятиях. Как модератор сайта ДК и паблика «ВКонтакте» читаю отзывы и понимаю, что нам самое время добавить огонька на информационном поле. Совсем скоро горожане будут знать о каждом шаге нашего Дворца культуры, о каждом биении его сердца!

Светлана БОДРОВА



НАШ ГОЛОС  
Издание территориальной профсоюзной организации Железнодорожска Российского профсоюза работников атомной энергетики и промышленности

Главный редактор  
В.Н.Юрченко, председатель ТПО (3919) 72-59-89  
Председатель редколлегии  
В.Н.Цытыркина, зам.председателя ТПО (3919) 74-63-62

Редколлегия:  
Л.В.Бураченко, председатель ПК №38 ВНИПИЭТ, 75-25-73  
Н.П.Радионова, председатель ПК №32, ЦДО, 74-39-64  
Л.Н.Романчук, председатель ПК №4, ГТЭ, 72-96-60  
Т.С.Шаповалова, председатель ПК №9, УО, 76-39-61

Макет, верстка, тексты,  
редактура, препресс

РЕмарка студия

Отпечатано в типографии  
ООО «СИЕНИТ-КРАЗ»  
г. Красноярск, ул. Дудинская, 1  
Тираж 400 экз.